

دریافت مقاله: ۱۳۹۵/۱۰/۲۰
پذیرش مقاله: ۱۳۹۶/۰۱/۲۹
فصلنامه مدیریت نظامی
سال شانزدهم، شماره ۴، زمستان ۱۳۹۵
ص ص ۴۲-۶۶

ارائه الگوی عوامل تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی ایران

دکتر حسن دانایی فرد^۱، زینب شکری^۲، دکتر علی اصغر فانی^۳، دکتر لطف الله فروزنده^۴

چکیده

امروزه، با پیچیده‌تر شدن اداره جوامع، ارزشیابی خط مشی‌های عمومی برای دولت‌ها اجتناب‌ناپذیر شده است. ارزشیابی خط مشی‌ها با فراهم نمودن شواهد مناسب به اتخاذ خط مشی‌هایی که بیشترین اثربخشی و کمترین هزینه را دارد، کمک می‌کند و خط مشی‌گذاری به صورت آگاهانه‌تر صورت می‌گیرد. مسئله مهمی که نظام خط مشی‌گذاری عمومی ایران با آن مواجه است، چگونگی ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی و برنامه‌ها است. از این رو، هدف غایی این پژوهش ارائه الگوی عوامل تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی ایران است. بر این اساس پس از بررسی ادبیات پژوهش و احصای نظرات خبرگان حوزه خط مشی‌گذاری عمومی، عوامل مؤثر بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌عمومی شناسایی شد. نتایج به دست آمده از آزمون الگوی مفهومی پژوهش با استفاده از نرم‌افزار اموس و مدل‌بایی معادله ساختاری نشان می‌دهد بر اساس فرایند خط مشی‌گذاری عمومی، مهم‌ترین مراحل تأثیرگذار در کیفیت خط مشی‌عمومی مرحله تدوین خط مشی‌عمومی و مشروعيت بخشی به خط مشی‌عمومی به ترتیب با ضریب تأثیر ۰/۵۷ و ۰/۶۸ بوده‌اند.

واژه‌های کلیدی: کیفیت، خط مشی‌عمومی، ارزشیابی، فرایند خط مشی‌گذاری عمومی

-
۱. استاد مدیریت دولتی، دانشگاه تربیت مدرس
 ۲. دانشجوی دکتری مدیریت سیاست‌گذاری در بخش عمومی، دانشگاه تربیت مدرس (نویسنده مسئول)، [✉ zshmanager@gmail.com](mailto:zshmanager@gmail.com)
 ۳. دانشیار مدیریت رفتار سازمانی، دانشگاه تربیت مدرس
 ۴. دانشیار مدیریت منابع انسانی، دانشگاه تربیت مدرس

مقدمه

اداره امور عمومی نیازمند خطمشی‌گذاری در عرصه‌های مختلف اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، سیاسی و ... است. خطمشی‌گذاری به صورت یک چرخه فرایندی را شکل می‌دهد که شامل چندین فعالیت و مرحله است. بریجمن و دیویس فرایند خطمشی‌گذاری را به صورت ذیل تشریح کرده‌اند: شناسایی مسئله، تحلیل خطمشی، ابزار خطمشی، مشاوره و مشورت، هماهنگی، تصمیم، کاربرد و ارزشیابی (بریدجمن^۱ و دیویس^۲، ۲۰۰۰). به طور کلی فرایند خطمشی‌گذاری عمومی شامل مراحل زیر است:

شناخت، درک و بیان مسئله یا مشکل؛ ارجاع و طرح مسئله در سازمان‌ها و مؤسسات عمومی؛ شکل‌گیری، تهیه و تدوین خطمشی عمومی؛ قانونی کردن و مشروعیت بخشیدن به خطمشی عمومی؛ ابلاغ و اجرای خطمشی عمومی؛ ارزشیابی خطمشی عمومی اجرا شده (الوانی و شریف‌زاده، ۱۳۹۰). با پیچیده‌تر شدن اداره جوامع ارزشیابی خط مشی‌های عمومی برای دولت‌ها اجتناب‌ناپذیر شده است. به عبارت دیگر، زندگی انسان امروز از هر سو با خطمشی‌های عمومی پیوند خورده است و هر لحظه از زندگی او به گونه‌ای با خطمشی‌های عمومی ارتباط دارد. هدف ارزشیابی ارائه بازخورد از اجرای خطمشی‌ها یا برنامه‌ها است. ارزشیابی خطمشی‌ها با فراهم نمودن شواهد مناسب به اتخاذ خطمشی‌هایی کمک می‌کند که بیشترین اثربخشی و کمترین هزینه را دارد و تصمیم‌گیری و خطمشی‌گذاری به صورت آگاهانه‌تر صورت می‌گیرد (ساندرسون^۳، ۲۰۰۲). از این رو و به تبع پیشرفت‌های اخیر در حوزه ارزشیابی و کاربرد آن در تمام شئون زندگی اجتماعی، ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی به عنوان یک حوزه تخصصی در نظام خطمشی‌گذاری عمومی کشور قابل طرح و بیانگر این امر است که در نظام خطمشی‌گذاری عمومی می‌توان با اتکا به نتایج حاصل از ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی با دقت و آگاهانه عمل نمود. از آنجا که نظام خطمشی‌گذاری در هر کشور یکی از عوامل مؤثر در تحقق سیاست‌های کلان اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی آن به شمار می‌رود، تدوین و اجرای خطمشی‌های مناسب به عنوان شالوده توسعه همه‌جانبه کشور عمل‌گامی در جهت

1. Bridgman, P.

2. Davis, G.

3. Sanderson, I.

توسعه همه جانبه کشور است. اگر تدوین خط مشی عمومی مورد نیاز کشور را رسالت اصلی نظام خط مشی گذاری بدانیم، توجه به کیفیت خط مشی ها از بدبیهیات نظام خط مشی گذاری است؛ چرا که می توان بین توسعه کشور، خط مشی مناسب و کیفیت آن ارتباط مستقیمی ایجاد نمود. با لحاظ نمودن کیفیت می توان تصویر واقعی و روشنی از بهرهوری خط مشی عمومی ارائه نمود. نتیجه اینکه کیفیت خط مشی عمومی و ارتقا و تضمین آن به عنوان هدف معالی بایستی اولویت اول خط مشی گذاران باشد؛ چرا که کیفیت مطلوب خط مشی عمومی توسعه کشور را تضمین خواهد نمود.

بیان مسئله پژوهش

اطراف انسان را مسائل مختلفی احاطه کرده است که هر کدام به نوعی آینده بشر و نظام اجتماعی او را دستخوش مخاطره ساخته است. مسائل محیط زیست، توسعه صنعت، توسعه انسانی و بسیاری مشکلات دیگر که با اهداف متعارض در یک عرصه واحد خودنمایی می کنند، خط مشی گذاران را با معادلاتی لایحل مواجه ساخته اند. در این فضای پر از ابهام و تناقض، خط مشی گذاری عمومی به عنوان فرایند «نظمدهی» به این بی نظمی ها، کاری دشوار است. دولت در معنای وسیع خود با قدرت نظم آفرینی - که در قالب تدوین و اجرای خط مشی های عمومی شکل می گیرد - به انتظام روابط اجتماعی همت می گمارد و امور جامعه را سامان می بخشد. از این رو حساسیت بیشتری نسبت به عملکرد، وضعیت و کیفیت خط مشی های عمومی وجود دارد (ولف^۱، ۱۳۸۱). در واقع موضوع کیفیت و بهبود و تضمین آن یکی از چالش های اصلی فراروی نظام خط مشی گذاری است. از این رو انتظار می رود که نظام خط مشی گذاری وضعیت موجود خود و میزان انطباق آن با وضعیت مطلوب را مورد توجه قرار دهد، عدم مطابقتها را تشخیص داده و برای آن چاره جویی کند؛ چرا که کڑی ها و کاستی ها در یک نظام خط مشی گذاری عمومی مانع تحقق نتایج مطلوب به عنوان برونداد یا پیامد آن نظام خواهد بود. جهت برطرف کردن هرگونه نارسایی و کاستی در یک نظام، قدم اول تشخیص نارسایی و علل و عوامل آن است (حجازی، ۱۳۷۸). ارزشیابی ساز و کاری را ارائه می دهد که به وسیله آن می توان به کڑی ها و کاستی ها پی برد. تنها به وسیله یک رهیافت مناسب ارزشیابی می توان وضعیت عوامل تشکیل دهنده نظام خط مشی گذاری عمومی و عملکرد آن را مورد

قضاوت قرار داد (روونتری^۱، ۱۹۹۷).

با رشد پژوهش‌های ارزشیابی از دهه ۱۹۶۰، ارزشیابی خطمشی به عنوان یکی از مباحث خطمشی‌گذاری عمومی در کنار سایر مباحث آن مورد توجه قرار گرفت (امامی، ۱۳۹۴). با وجود این، مطالعات اندکی درباره ارزشیابی خط مشی‌های عمومی در ایران صورت گرفته است. برخی ارزشیابی خطمشی را با ارزشیابی عملکرد سازمان‌ها یکسان می‌دانند. برخی بر تفکیک ارزشیابی پژوهه و برنامه با ارزشیابی خطمشی تمایل دارند. برخی هم نوع پژوهش و بررسی را ارزشیابی قلمداد می‌کنند. در حالی که ارزشیابی خطمشی نقش اساسی در یادگیری، پاسخگویی و تفکر انتقادی دارد و تقویت آن به بهبود نظام خطمشی‌گذاری عمومی منتهی می‌شود، ابهامات مذکور و همچنین پژوهش‌های اندک در این حوزه منجر به عدم توسعه مطالعات ارزشیابی در کشور شده است. در ایران طبق چرخه خطمشی‌گذاری عمومی هر ساله خط مشی‌های فراوانی تدوین، اجرا و ارزشیابی می‌شوند. به نظر می‌رسد فرایند خطمشی‌گذاری عمومی در ایران بسیار سیاست‌زده و پرشتاب و موقتی طی می‌شود، به طوری که به کیفیت خط مشی‌های تدوین شده توجه کافی صورت نمی‌گیرد. کیفیت خط مشی‌های عمومی توانایی حکومت‌ها برای رسیدن به ستاده‌های مطلوب را تحت تأثیر قرار می‌دهد. همچنین، با نگاهی به نظام خطمشی‌گذاری عمومی کشور در می‌یابیم که ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی ریشه عمیقی نداشت و ارزشیابی کیفیت به عنوان یک فعالیت منسجم برخاسته از متن نظام خطمشی‌گذاری، سابقه‌ای طولانی ندارد. در نظام خطمشی‌گذاری عمومی هر چند ارزشیابی‌هایی صورت می‌گیرد، اما حقیقت امر این است که روش نظارت و ارزشیابی اعمال شده تا حدی سطحی بوده و بیشتر بر پیامد و ستاده خطمشی تأکید دارند و ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی بهندرت در کانون توجه قرار می‌گیرد. بر اساس چرخه فرایند خطمشی‌گذاری عمومی عدم توجه به این امر موجب شکل‌گیری خط مشی‌های ناکارآمد می‌شود که در حل مسائل عمومی ناتوان است و منجر به ارزشیابی ناقص خطمشی‌ها می‌شود. بنابراین، پژوهش حاضر بر آن است تا با بررسی دانش نظری موجود در زمینه ارزشیابی خط مشی‌های عمومی و با بهره‌گیری از تجارب خبرگان، عوامل و مؤلفه‌هایی را که در مسیر ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی باید به آن توجه شود، مورد شناسایی و آزمون قرار دهد.

مبانی نظری پژوهش

نظام خطمنشی‌گذاری با رسالت و مأموریت مشخصی به وجود آمده است و برای نیل به اهداف معینی تلاش می‌کند. بی‌تردید دستیابی به این اهداف مستلزم شناسایی، کنترل و رفع موانع و مشکلاتی است که ممکن است اجرای مطلوب خط مشی‌های عمومی را تحت تأثیر قرار دهد. بدین منظور استفاده از سازوکارهای ارزشیابی شرایط و زمینه‌های لازم را برای شفافیت عملکرد، پاسخگویی دستگاه‌های ختمشیگذار و اطلاع از میزان تحقق اهداف و مقاصد فراهم می‌آورد. به عبارت دیگر ارزشیابی آینه‌ای می‌سازد تا تصمیم‌گیران و دستاندرکاران تصویر روشنی از چگونگی انجام این رسالت خطیر به دست آورند. یکی از وظایف اصلی ارزشیابان درک ویژگی‌ها یا مشخصه‌های پدیده مورد ارزشیابی است. مشخصه‌های زیادی وجود دارد که ممکن است مورد ارزشیابی قرار گیرد. ارزشیابان معمولاً هنگام ارزشیابی خط مشی، برنامه و یا خدمات معنای مختلفی از واژه کیفیت ارائه می‌دهند. برخی درباره خوب بودن، شایستگی ذاتی و یا موققیت خطمنشی یا برنامه قضاوت می‌کنند و برخی دیگر ارزش خطمنشی یا برنامه را مورد ملاحظه قرار می‌دهند. به هر حال، تعریف جامعی از کیفیت در حوزه ارزشیابی وجود ندارد و ارزشیابان دچار سردرگمی شده‌اند. برای مثال ارزشیابی خطمنشی‌ها و برنامه‌های مختلف ممکن است به لغو شدن آنها منجر شود و یا بودجه خود را از دست دهند؛ زیرا مشخصه‌ها و ویژگی‌ها جهت قضاوت درباره خطمنشی یا برنامه به درستی مفهوم‌سازی نشده‌اند. امروزه کیفیت به معنی ماهیت یا استاندارد نسبی چیزی است، درجه برتری یک چیز. این تکامل لطیف معنی واژه نیاز به درک مفهوم کیفیت در ارزشیابی را نمایان می‌سازد (Mabry¹، ۲۰۰۱). مفهوم کیفیت با سه واژه شایستگی، ارزش و ویژگی تداخل معنایی دارد. نخستین مفهوم کیفیت با شایستگی مرتبط است. شایستگی² یک کیفیت ذاتی، یک کیفیت ستودنی، یک مزیت برتری تعریف شده است. از این رو این منظر شایستگی بر درجه برتری یک چیز تمرکز دارد. اسکریون³ (۱۹۹۳) شایستگی را یک ارزش ذاتی تعریف می‌کند و آن را با خوب بودن و کارآمدی ذاتی پدیده مورد ارزیابی مرتبط می‌داند. این معنی کیفیت نشان می‌دهد که ارزشیابی بر عملکرد درونی خطمنشی جهت بررسی میزان تحقق نیازهای ذی‌نفعان، اثربخشی ساختار سازمانی و فرایندهای

1. Mabry, L.

2. merit

3. Scriven, M.

اجرایی، روابط بین ورودی و خروجی خطمشی تمرکز دارد. نقش ارزشیابان تعیین معیارها و ملاک‌هایی جهت خوب بودن^۱ یا برتری^۲ یک خطمشی بر دیگری است که بر اساس آن درباره کمبودها و ضعف‌های خطمشی عمومی قضاوت می‌شود. تعریف دوم مفهوم کیفیت از خود برنامه یا خطمشی فراتر رفته به دنبال چیزی فراتر از خوب بودن ذاتی خطمشی است و بر ارزش‌های بیرونی آن تمرکز دارد. ارزشیاب تلاش می‌کند تا اثر گستره خطمشی از لحاظ هزینه، ریسک و سایر ابعاد را بسنجد و اینکه خطمشی به وسیله دیگران چگونه ارزشیابی و ارزش‌گذاری می‌شود. به باور اسکریون (۱۹۹۳) ارزش معمولاً به ارزش جمعی یک خطمشی یا خدمت اشاره دارد، ولی ارزش درونی به ارزش‌هایی که از طریق استانداردهای حرفه‌ای تعریف می‌شوند و یا ارزش‌هایی که به وسیله افراد یا مشتریان تعریف می‌شوند، اشاره دارد (بنسون^۳، میشل^۴ و کلیر^۵، ۲۰۰۱). به اعتقاد رابت استیک^۶ و الیوت ایزنر^۷ (۱۹۹۸)، هر دو قضاوت (ارزش ارزش و شایستگی) به تعریف سوم وابسته است؛ یعنی توضیح تفصیلی ویژگی‌ها و مشخصه‌های برنامه اجتماعی پیچیده یعنی کیفیات آنها. این تعریف مفهوم کیفیت بر ظرافت و موشکافی ذاتی برنامه و خطمشی و یا خدمات اشاره دارد. ویژگی‌ها یا کیفیت برنامه یا خطمشی در توضیحات مفصل و قوی یافت می‌شوند. تا به امروز کیفیت به ندرت مورد توجه قرار گرفته است و عمدتاً در ارتباط با شایستگی و ارزش مدنظر قرار می‌گیرد. کیفیت به معنی عمومی شرایط خطمشی اشاره دارد. جهت قضاوت درباره کیفیت خط مشی، ارزشیاب بایستی معانی شایستگی، خوب بودن، یکپارچگی و عالی بودن را بداند. تحقق هدف، بهره‌وری، موفقیت، اثربخشی و درک آنچه انجام می‌شود و ... بخشی از تعریف کیفیت است (استیک، ۲۰۰۳: ۱۱۶).

در ادبیات مدیریت اصطلاح کیفیت معناهای متعددی مانند «تعالی»، «انطباق با الزامات»، «رضایت مشتری» یا «تناسب با هدف» داشته است (آذر، دانایی‌فرد، غلام‌رضایی و خداداد حسینی، ۱۳۹۲، ۱۴۰). کیفیت در نظام خطمشی‌گذاری عمومی به معنی «طراحی و تدوین و

-
1. goodness
 2. excellence
 3. worth
 4. Benson, A. D.
 5. Michelle, H.
 6. Claire, L.
 7. Stake, R.
 8. Eisner, E.

اجرای خطمنشی عمومی مطابق با تقاضاها و استانداردهای مورد توافق است». مفهوم کیفیت در گذر زمان از تمرکز بر استقلال و آزادی عمل به سمت دیدگاههای تجاری و بازاری محور گرایش یافته است. واقعیت آن است که جهانی شدن اقتصاد فشار زیادی بر جامعه برای پاسخ به نیازهای بازار وارد ساخته است. در نظام خطمنشی‌گذاری عمومی، یکی از وظایف اصلی ارزشیابان در ک ویژگی‌ها یا مشخصه‌های پدیده مورد ارزشیابی است. مشخصه‌های زیادی وجود دارد که ممکن است مورد ارزشیابی قرار گیرد. ارزشیابان معمولاً هنگام ارزشیابی خط منشی، برنامه و یا خدمات معنای مختلفی از واژه کیفیت ارائه می‌دهند. برخی درباره خوب بودن، شایستگی ذاتی و یا موققیت خطمنشی یا برنامه قضاوت می‌کنند و برخی دیگر ارزش خطمنشی یا برنامه را مورد ملاحظه قرار می‌دهند. به هر حال، تعریف جامعی از کیفیت در حوزه خطمنشی‌گذاری وجود ندارد و ارزشیابان دچار سردرگمی شده‌اند. برای مثال ارزشیابی خطمنشی‌ها و برنامه‌های مختلف ممکن است به لغو شدن آنها منجر شود و یا بودجه خود را از دست دهنند؛ زیرا مشخصه‌ها و ویژگی‌ها جهت قضاوت درباره خطمنشی یا برنامه به درستی مفهوم‌سازی نشده‌اند.

هدف ارزشیابی ارائه بازخورد از اجرای خطمنشی‌ها یا برنامه‌ها است. ظهور و توسعه پژوهش ارزشیابی از ابتدای دهه ۱۹۶۰ تا کنون طی سه مرحله عمدۀ صورت گرفته است. در موج اول آن در دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰، مطالعات ارزشیابی تحت تأثیر ظهور دولت رفاه و اصلاحات آن ابزاری برای بهبود نتایج و به حداقل رساندن اثربخشی خروجی‌ها به شمار می‌رفت. از نیمه دوم دهه ۱۹۷۰ با رکود اقتصادی جهانی و افزایش فشار به بودجه‌های ملی، کاهش هزینه برنامه‌ها و خطمنشی‌ها مورد توجه قرار گرفت. این امر به موج دوم ارزشیابی انجامید که بر هزینه-کارایی تمرکز داشت و همین دلیل توانست در کشورهای مختلف گسترش قابل ملاحظه‌ای یابد. موج سوم ارزشیابی از دهه ۱۹۹۰ آغاز شده و با تسلط «مدیریت دولتی جدید» بر گفتمان جهانی نوسازی، جهان را دربر می‌گیرد. در این میان ارزشیابی هزینه‌محور، به کارگیری شاخص‌ها و ساختار ارزشیابی مدار تخصیص بودجه نقش مهمی در توسعه ارزشیابی داشت (هلموت، ۲۰۰۷: ۳۹۶). امروزه در بسیاری از کشورها ارزشیابی به عنوان ابزار سودمندی جهت بهره‌مندی

و بازخورد اطلاعات مناسب پذیرفته شده و به کار می‌رود (ساندال، ۲۰۰۷: ۱۷۲).

در خلال تکامل مطالعات ارزشیابی، مفهوم ارزشیابی به گونه‌های مختلفی تعریف شده که از ارزشیابی به عنوان مجموعه‌ای از روش‌های پژوهش تا ارزشیابی به متابه فرایند اجتماعی را در بر می‌گیرد در بعضی از تعاریف، ارزشیابی به مفاهیم سنجش و پایش نزدیک می‌شود. گرچه بسیاری آن را شبیه ارزشیابی می‌خوانند و معتقدند «ارزش» عنصر اصلی ارزشیابی است (دان، ۱۹۹۴: ۴۰۳). در تعاریف مشهور دیگری، ارزشیابی قضاوتی سیستماتیک پنداشته می‌شود (اسکروین، ۱۹۹۳). با وجود تنوع تعاریف، آنها ویژگی‌های مشترکی دارند که در قرائت‌های مختلف جریان مسلط ارزشیابی ملاحظه می‌شود:

- ۱- ارزشیابی فرایندی سیستماتیک است، یعنی فعالیتی برنامه‌ریزی شده و هدفمند است؛
- ۲- ارزشیابی شامل جمع‌آوری داده‌هایی درباره پرسش‌ها و مسائلی راجع به جامعه به طور اعم و خطمشی‌ها و برنامه‌ها به طور اخص می‌شود؛
- ۳- ارزشیابی فرایندی برای تقویت دانش و تصمیم‌گیری است، خواه این تصمیمات برای بهبود و پالایش یک برنامه / خطمشی باشد یا برای تداوم یا گسترانیدن آن، و در هر کدام از این تصمیمات ابعادی از قضاوت درباره شایستگی، ارزش و بهای موضوع تحت ارزشیابی مشاهده می‌شود؛
- ۴- مفهوم کاربرد ارزشیابی خواه تلویحی یا صریح در بیشتر تعاریف وجود دارد؛
- ۵- ارزشیابی مربوط به سؤالاتی درباره جریان واقعی امور می‌شود (پرسکیل^۳ و روس-افت^۴، ۲۰۰۵).

ویژگی‌های فوق نشان می‌دهند به رغم تنوع تعاریف، دست کم در جریان مسلط مطالعات ارزشیابی ابعاد مشترکی وجود دارد. در واقع، آشفتگی مفهوم ارزشیابی از ترکیب کاربرد روزمره و عام آن با کاربرد علمی - تخصصی ناشی می‌شود. بنابراین، پژوهش‌های ارزشیابی خطمشی سیستماتیک، تجربی، هنجاری و کاربردی هستند. پژوهش ارزشیابی معمولاً معطوف به گذشته است و حین یا پس از اجرا انجام می‌شود. آنچه به عنوان ارزشیابی پیش از اجرا صورت می‌گیرد،

1. Sandahl, R.
2. Dunn, W. N.
3. Preskill, H.
4. Russ-Eft, D.

در چارچوب پیش‌بینی و تصمیم‌گیری انجام می‌شود، گرچه از مفاهیم، روش‌ها و تکنیک‌های مشابه استفاده می‌کند، اما جایگاه متمازی در چرخه خط‌مشی دارد. در طی سال‌ها، نگاه‌های نظری و رویکردهای روش‌شناختی مختلف به ارزشیابی خط‌مشی، به طرح‌ها و روش‌های مختلفی جهت پاسخ به پرسش‌های ارزشیابی منجر گردید. مدل‌های ارزشیابی به اشکال مختلف نام‌گذاری و طبقه‌بندی شده‌اند. در جدول ۱ مدل‌های ارزشیابی نشان داده شده است (امامی میبدی، ۱۳۹۴: ۱۷).

جدول ۱: مدل‌های ارزشیابی

کاربرد	ایده اصلی	پیشگام	مدل ارزشیابی
آگاهی از تحقق اهداف خط‌مشی	پایش تحقق اهداف از پیش تعیین شده خط‌مشی	تايلر	هدف‌محور
پیشگیری از اتلاف بودجه و ملزم کردن مجریان به تحقق اهداف و برنامه‌هایی که اعتبار آن را دریافت کرده‌اند	به کارگیری استانداردهای موفقیت/ شکست، پاداش برای نتایج خوب و تنبیه برای عملکرد غیر قابل قبول	لسیننگر	پاسخگویی با تأکید بر پرداخت نتیجه‌گرا
شناخت اثر یک خط‌مشی معین	تعريف گروه آزمایش و کنترل و تعیین رابطه علی میان یک خط‌مشی معین و اثر آن	کمبل	آزمایش
رتبه‌بندی، استاندارد‌گذاری و ارزشیابی عملکرد نهادها، برنامه‌ها و کارکنانشان برای اجرای خط‌مشی‌ها	بررسی صلاحیت نهادها، برنامه‌های نهادی، و/ یا کارکنان برای ارائه خدمات عمومی مشخص	هیئت‌های ممتحن	تصدیق/ اعتبار‌گذاری
توضیح موثق، عمیق و مستند خط‌مشی برای ذی‌نفعان آن	توصیف، تحلیل و سنتز عمیق و مرکز یک خط‌مشی	کمبل، لینکلن و گوبا	مورد پژوهشی

ارائه الگوی عوامل تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خط مشی های عمومی ایران / ۵۱

مدل ارزشیابی	پیشگام	ایده اصلی	کاربرد
سیستم های اطلاعات مدیریت	دمینگ	طراحی یک پایگاه داده برای خطمشی و جمع آوری منظم و مستمر اطلاعات آن	ارائه اطلاعات به مدیران برای برنامه ریزی، پایش، کنترل و گزارشگری
صرف کننده گرا	اسکریون	محوریت رفاه مصرف کننده و خدمت به اوی در تعیین شایستگی خط مشی	انتخاب میان گزینه های خطمشی با توجه به هزینه های مختلف، نیازهای مختلف، نیازهای گروه های مصرف کننده، ارزش های عمومی جامعه و شواهد نتایج مثبت و منفی
هزینه - فایده	تحلیلگران اقتصادی	مقایسه هزینه و فایده خط مشی	قضایت درباره بهره وری خطمشی
نظریه محور	گلیزر و استراوس	ارزشیابی خطمشی بر مبنای یک نظریه	توسعه و تکامل مفهومی خطمشی
ترکیب روش ها	تايلر	استفاده از هر دو روش کمی و کیفی در ارزشیابی خطمشی	ارزشیابی تکوینی و تلخیصی خطمشی
مراجع محور (پاسخگو)	استیک	تعامل مستمر ارزشیاب با متقاضیان، خود گردانی محلی و کمک به افراد در گیر خطمشی برای انجام ارزشیابی و استفاده از آن برای بهبود خطمشی	فراهرم کردن اطلاعات مفید در دسترس برای متقاضیان و پاسخ به نیازهای متنوع آنها و سایر ذی نفعان
محکمه های (قضایی)	ولف	قضایت نهایی درباره مطلوبیت خطمشی بر مبنای ملاحظه توأمان نظرات موافقان و مخالفان	قضایت در مجادلات سیاسی درباره خط مشی

کاربرد	ایده اصلی	پیشگام	مدل ارزشیابی
	آن		
ارائه هر دو نوع اطلاعات ارزشیابی تکوینی و تلخیصی به ذی نفعان برای بهبود خطمشی	کمک به مجریان خطمشی برای بهبود خطمشی گذاری و پاسخگویی در مقابل اقداماتشان و درگیر کردن آنها در ارزشیابی	کرونو باج	تصمیم / پاسخگوگرا
۱. یادگیری اجتماعی ۲. توانمند کردن ذی نفعان	قرار دادن ذی نفعان در مرکزیت ارزشیابی؛ انکار وجود هر گونه واقعیت نهایی	گوبا و لینکلن	سازه گرا
شنیدن صدای همه ذی نفعان در ارزشیابی خطمشی	مشارکت دموکراتیک ذی نفعان در فرایند ارزشیابی	هاوس و هاو	دموکراتیک مشورتی
هر نوع نیاز و مأموریت مورد نظر	تأکید بر به کار گرفته شدن ارزشیابی؛ استفاده از پنل نماینده کاربران ارزشیابی برای پیشبرد ارزشیابی متناسب با نیاز کاربر	پاتون	سودمندی مدار
عدم امکان ارزشیابی عمیق خطمشی از طرق دیگر	توصیف، ارزشیابی انتقادی و روشن کردن شایستگی یک خطمشی خاص	آیزنر	نقد و خبرگی

مأخذ: (استافلبیم، ۲۰۰۱: ۴۷)

به رغم رشد فراینده تحقیقات ارزشیابی از دهه ۱۹۶۰، سنت مطالعاتی قوی‌ای درباره ارزشیابی خطمشی در ایران شکل نگرفته است. مباحث نظری و فنی ارزشیابی عمدتاً به یک فصل یا کمتر در میان آثار ترجمه‌ای و تالیفی محدود شده‌اند (امامی میبدی، ۱۳۹۴). این مطالعات که جنبه معرفی خط مشی‌گذاری عمومی دارند، ارزشیابی خطمشی را به عنوان یکی از مباحث خط مشی‌گذاری عمومی در کنار سایر مباحث آن مورد توجه قرار داده‌اند و در نتیجه از یک معرفی مختصر فراتر نمی‌روند. اختصار و قلت این آثار موجب شده ارزشیابی خطمشی در ایران حوزه شناخته شده‌ای نباشد. برخی آن را با ارزشیابی عملکرد سازمان‌ها یکسان می‌دانند. برخی درباره معنای خطمشی ابهام دارند. گروهی دیگر معتقدند میان «ارزشیابی» و «ارزیابی» تفاوت‌های بنیادی وجود دارد. برخی بر تفکیک ارزشیابی پژوهش و برنامه با ارزشیابی خطمشی اصرار می‌ورزند و عده‌ای دیگر هر نوع پژوهش و بررسی را شکلی از ارزشیابی می‌پنداشتند. ابهامات موجود در کنار کمبود آثار تحلیلی-پژوهشی در این زمینه، موجب شده مطالعات ارزشیابی در کشور توسعه نیابند و مفاهیم و ابزارهای آن مبهم باقی بماند. در حالی که ارزشیابی خطمشی عمومی به طور عام و ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی به طور خاص، به عنوان یک حوزه تخصصی در نظام خطمشی‌گذاری عمومی کشور نقش مهمی در یادگیری، پاسخگویی و تفکر بومی دارد و بیانگر این امر است که در نظام خط مشی‌گذاری عمومی می‌توان با انکا به نتایج حاصل از ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی با دقت و آگاهانه عمل کرد و تقویت آن به بهبود خطمشی‌گذاری و اجرا کمک می‌کند.

اهداف پژوهش

هدف غایی:

بررسی و آزمون مؤلفه‌های تأثیرگذار ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی در ایران

اهداف فرعی:

- ۱- بررسی تأثیر مؤلفه‌های تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی در مرحله تشخیص مسئله عمومی؛
- ۲- بررسی تأثیر مؤلفه‌های تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی در مرحله تدوین خطمشی عمومی؛

- ۳- بررسی تأثیر مؤلفه‌های تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی در مرحله مشروعیت بخشی به خطمشی عمومی؛
- ۴- بررسی تأثیر مؤلفه‌های تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی در مرحله اجرای ارزشیابی خطمشی عمومی؛
- ۵- بررسی تأثیر مؤلفه‌های تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی در مرحله ارزشیابی خطمشی عمومی.

پرسش‌های پژوهش

بر اساس اهداف پژوهش، پرسش‌های پژوهش به شرح ذیل مطرح می‌شوند:

پرسش اصلی:

عوامل تأثیرگذار بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی در ایران کدام‌اند؟

پرسش‌های فرعی:

پرسش اول: عوامل مؤثر بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی در مرحله تشخیص مسئله عمومی کدام‌اند؟

پرسش دوم: عوامل مؤثر بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی در مرحله تدوین خطمشی عمومی کدام‌اند؟

پرسش سوم: عوامل مؤثر بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی در مرحله مشروعیت بخشی به خطمشی عمومی کدام‌اند؟

پرسش چهارم: عوامل مؤثر بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی در مرحله اجرای خطمشی عمومی کدام‌اند؟

پرسش پنجم: عوامل مؤثر بر ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی در مرحله ارزشیابی خطمشی عمومی کدام‌اند؟

فرضیه‌های پژوهش

بر اساس پرسش‌های پژوهش فرضیه‌های پژوهش تدوین شدند که عبارتند از:

فرضیه اصلی:

عوامل مؤثر در ارزشیابی مراحل تشخیص مسئله عمومی، تدوین خطمشی عمومی، مشروعيت‌بخشی به خطمشی عمومی، اجرای خطمشی عمومی و ارزشیابی خطمشی عمومی بر کیفیت خط مشی‌های عمومی تأثیر مثبت و معنی‌داری دارد.

فرضیه‌های فرعی:

فرضیه فرعی اول: عوامل توجه به مسئله محوری، جامعیت و مانعیت و توجه به دغدغه عام بر کیفیت خطمشی عمومی در مرحله تشخیص مسئله عمومی تأثیر مثبت و معنی‌داری دارد.

فرضیه فرعی دوم: عوامل عقلانیت، ناآوری، پویایی و هم راستایی خطمشی عمومی، بر کیفیت خطمشی عمومی در مرحله تدوین خطمشی تأثیر مثبت و معنی‌داری دارد.

فرضیه فرعی سوم: عوامل قانونمندی خطمشی عمومی، پذیرش و مقبولیت همگانی و مرجعیت خطمشی عمومی، بر کیفیت خطمشی عمومی در مرحله مشروعيت‌بخشی به خطمشی تأثیر مثبت و معنی‌داری دارد.

فرضیه فرعی چهارم: عوامل کارآیی، اثربخشی، تعهد عملی بازیگران خطمشی عمومی و به کار گیری ابزارهای چندگانه خطمشی عمومی، بر کیفیت خطمشی عمومی در مرحله اجرای خطمشی تأثیر مثبت و معنی‌داری دارد.

فرضیه فرعی پنجم: عوامل تداوم و استمرار ارزشیابی، شاخص‌مداری، اثر غایی مثبت و ارتقا و بهبود خطمشی عمومی بر کیفیت خطمشی عمومی در مرحله ارزشیابی خطمشی تأثیر مثبت و معنی‌داری دارد.

چارچوب مفهومی پژوهش

در مرحله نخست داده‌های مورد نیاز جهت ترسیم چارچوب مفهومی پژوهش از خلال بررسی اسناد و مطالعات کتابخانه‌ای گردآوری شد. به این صورت که ابتدا به گرددآوری منابع در حوزه ارزشیابی خطمشی پرداخته شد. از مطالعات کتابخانه‌ای به طور گستره‌های استفاده شد. این مطالعات شامل بررسی مقالات و کتب فارسی و لاتین، بررسی پژوهش‌ها و پایان‌نامه‌های موجود در زمینه موضوع پژوهش و همچنین استفاده از اینترنت جهت دست‌یابی به جدیدترین یافته‌ها

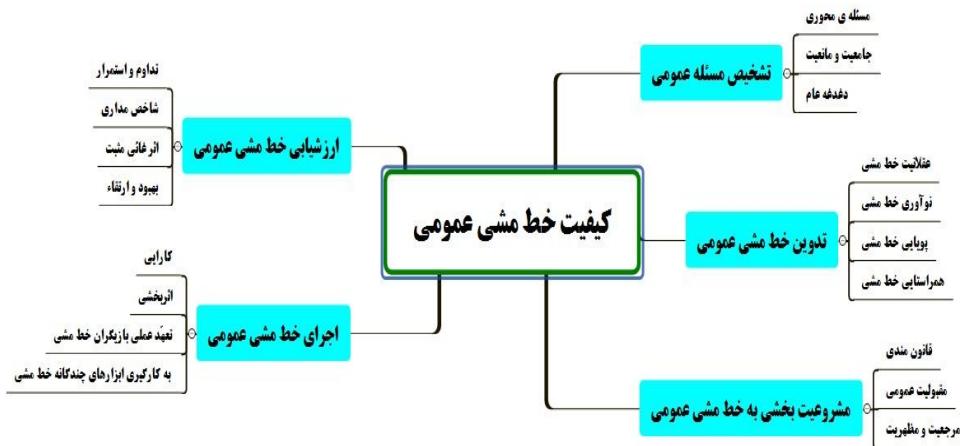
و ... می باشد. سپس با بررسی و تحلیل متون عوامل و شاخص هایی که در مسیر ارزشیابی کیفیت خطمنشی عمومی باید به آن توجه شود، بررسی شدن. در مرحله بعد با مراجعت به خبرگان حوزه خطمنشی گذاری عمومی ضمن بررسی مضامین احصا شده، نظرات آنان دریافت گردید تا بر اساس آن معیارها و شاخص های مناسب جهت ارزشیابی کیفیت خط مشی های عمومی طراحی شود. در این پژوهش جهت سامان دهی و نحوه چیدمان و استقرار مفاهیم از نظرات خبرگان استفاده شده است. جامعه خبرگان در این پژوهش عبارت از صاحب نظران حوزه خطمنشی گذاری است که دارای سطح تحصیلات دکتری یا دانشجوی دکتری و تجربه کاری مرتبط بوده اند. نمونه گیری به صورت نظری انجام شد. راهنمای نمونه گیری نظری، پرسش ها و مقایسه هایی هستند که در خلال تجزیه و تحلیل محتوای متون و اسناد و مصاحبه ها بروز می یابند و موجب کشف مقوله های مناسب، خصوصیات و ابعاد آنها می شوند (استراوس^۱ و کوربین^۲). نمونه گیری نظری تا رسیدن مقوله ها به اشباع نظری ادامه یافت. اشباع نظری^۳ مرحله ای است که در آن داده های جدیدی در ارتباط با مقوله پدید نمی آیند، مقوله گستره مناسبی می یابد و روابط بین مقوله ها برقرار و تأیید می شوند (گلیسر^۴، ۲۰۰۳) شکل ۱ چارچوب مفهومی پژوهش را نشان می دهد.

1. Strauss, A.

2. Corbin, J.

3. theoretical saturation

4. Glaser, B. G.



شکل ۱: الگوی مفهومی پژوهش

روش‌شناسی پژوهش

این پژوهش صبغه کتمی دارد و جهت‌گیری آن توسعه‌ای است. با توجه به اینکه روش جمع‌آوری اطلاعات پرسش‌نامه می‌باشد، از لحاظ ماهیت جزء پژوهش‌های پیمایش و همبستگی است.

جامعه و نمونه آماری

جامعه آماری این پژوهش متخصصان و صاحب‌نظران خط مشی‌گذاری عمومی کشور می‌باشد. با توجه به نامحدود بودن جامعه آماری، روش نمونه‌گیری مبتنی بر نمونه‌گیری تصادفی ساده است و برای تعیین حجم نمونه مورد نظر از فرمول آماری زیر استفاده گردید که در آن سطح اطمینان ۹۵٪ و خطای برآورده ۰.۰۵ لحاظ گردیده و از رابطه

$$n = \frac{z_{\alpha/2}^2 \times \sigma^2}{e^2}$$

استفاده شده است. برای برآورد واریانس جامعه پرسشنامه طراحی شده بین ۳۲ نفر از اعضای جامعه توزیع شد (نمونه اولیه) و مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت. بزرگترین واریانس پاسخ‌های به دست آمده از نمونه اولیه برابر ۲۳۹۴،۰ بوده و از قرار دادن آن در رابطه فوق در سطح

اطمینان ۹۵ درصد و دقت برآورده ۰،۰۵ حجم نمونه ۳۶۸ به دست آمد. لیکن از آنجا که احتمال می‌رفت برخی از پرسشنامه‌ها برگردانده نخواهد شد ۰،۴۰ پرسشنامه بین متخصصان حوزه خطمنشی گذاری عمومی توزیع شد که نهایتاً ۳۶۸ پرسشنامه جمع‌آوری و تجزیه و تحلیل شد.

روایی و پایایی ابزار گردآوری داده‌ها

با هدف حصول اطمینان از روایی محتوای ستجه، پرسشنامه برای پنج تن از استادان مدیریت ارسال گردید. پس از دریافت بازخورد از این خبرگان، اصلاحات پیشنهادی انجام و پرسشنامه نهایی تدوین شد. برای اطمینان از پایایی ابزار گردآوری داده‌ها، پرسشنامه به صورت تصادفی ساده در اختیار نمونه مقدماتی ۳۵ نفره‌ای از متخصصان حوزه خطمنشی گذاری عمومی قرار گرفت. ضرایب آلفای کرونباخ محاسبه شده با استفاده از نرمافزار آماری SPSS گویای پایایی مناسب سنجه و مؤلفه‌های آن بود که مقدار آن در این پژوهش ۰،۹۶۸ برآورد شده است.

روش‌ها و فنون آماری مورد استفاده برای تجزیه و تحلیل داده‌ها

پیش از انجام تحلیل‌های آماری لازم برای آزمون فرضیه‌های پژوهش، نخست نسبت به انجام تحلیل عاملی اکتشافی در مرحله کمی با استفاده از فن آماری تجزیه مؤلفه‌های اصلی با هدف بررسی روایی سازه سنجه و در صورت لزوم حذف برخی گویه‌های کاهنده این روایی (گویه‌های با مقادیر اشتراک استخراجی کمتر از ۰،۵) اقدام شد، و نتیجه مبین حذف ۹ گویه از پرسشنامه است. همچنین از آنجا که همه داده‌های این پژوهش به طور همزمان از افرادی مشخص و با ابزاری (پرسشنامه‌ای) واحد جمع‌آوری شده بود، به منظور پرهیز از تهدید پژوهشی واریانس روش مشترک، پیش از انجام تحلیل‌های آماری لازم برای آزمون فرضیات، آزمون یک عاملی هارمون اجرا شد؛ واریانس روش مشترک زمانی وجود دارد که تنها یک عامل (نخستین عامل یا عمدۀ ترین عامل)، بیشترین میزان واریانس را تبیین کند. نتیجه اجرای تحلیل عاملی اکتشافی از طریق تجزیه مؤلفه‌های اصلی، ۲۳ عامل را با مقادیر ویژه بزرگ‌تر از ۱ شکل داد که عمدۀ ترین آنها ۱۲ درصد از کل واریانس را تبیین می‌نمود؛ بنابراین، با توجه به پایین بودن این مقدار، معلوم شد تهدید واریانس روش مشترک در این پژوهش اثر قابل اعتنای ندارد. برای انجام محاسبات یاد شده نیز از نرمافزار SPSS استفاده شد. برای تحلیل داده‌های کمی و آزمون فرضیه‌های پژوهش و اجرای مدل‌یابی معادله ساختاری از نرمافزار Amos استفاده شد. هدف مدل‌یابی معادله ساختاری، تعیین میزان حمایت مدل نظری Graphics 24

به وسیله داده‌های نمونه‌ای است. اگر داده‌های نمونه‌ای مؤید مدل نظری نباشند، می‌توان مدل پایه را اصلاح و مجدد آن را آزمون کرد، یا مدل‌های نظری دیگری را طرح و آزمون نمود. مدل‌یابی معادله ساختاری طبق رویکرد اندرسون^۱ و گربینگ^۲ (۱۹۸۸)، به مرحله عمل درآمد. به این ترتیب با استفاده از تحلیل عاملی تأییدی مدل اندازه‌گیری مبین ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی برآورد و آزمون شد؛ در این مرحله، ضمن بررسی معنی‌داری هر یک از بارهای عاملی در مدل‌های اندازه‌گیری، روایی همگرا نیز مورد بررسی قرار گرفت. سپس، شاخص‌های برازش مدل مشخص شدند. مدل اندازه‌گیری مببور دارای برازش کامل بود. به منظور آزمون مدل، از ۶ شاخص مهم برازش استفاده شد؛ یکی از این شاخص‌ها، شاخص معنی‌داری کا اسکوئر (P) بود که از جمله شاخص‌های برازش مطلق محسوب می‌شود؛ این دسته از شاخص‌ها بر مبنای تفاوت واریانس‌ها و کوواریانس‌های مشاهده شده از یک سو، و کوواریانس‌های پیش‌بینی شده بر اساس پارامترهای مدل تدوین شده از سوی دیگر، محاسبه می‌شوند. مقدار کا اسکوئر بزرگ‌تر از $.05$ مؤید معنی‌داری مدل است. شاخص کا اسکوئر بهنجار شده (CMIN/DF) که مقدار بین ۱ تا 5 آن، و ریشه دوم مربعات خطای برآورد (RMSEA) که مقدار کوچک‌تر از $.08$ آن مدل را تأیید می‌کنند، دو شاخص دیگر مورد استفاده بودند؛ این دو شاخص از جمله شاخص‌های برازش مقتضد محسوب می‌شوند. شاخص‌های مببور برآنند تا مهمترین نقطه ضعف شاخص‌های برازش مطلق (بهبود مقدار شاخص‌های برازش با افزایش پارامتر به مدل) جبران شود؛ لذا بررسی می‌کنند آیا از دست دادن یک درجه آزادی به ازای آزاد گذاردن یک مؤلفه برای برآورد، سبب بهبود شاخص‌های برازش مطلق شده است یا خیر. سه شاخص توکر-لوئیس (TLI) و شاخص برازش عبارت بودند از شاخص برازش افزایشی (IFI)، شاخص توکر-لوئیس (CFI) که مقادیر بزرگ‌تر مساوی $.9$ آن نشان‌دهنده قابل قبول بودن مدل است؛ این سه شاخص از مهم‌ترین شاخص‌های برازش تطبیقی شمرده می‌شوند. شاخص‌های برازش تطبیقی، در راستای تکمیل شاخص‌های برازش مطلق، با مبنای قرار دادن یک یا چند مدل، مدل نظری تدوین شده مورد آزمون را با آن مقایسه و بررسی می‌کنند که آیا به لحاظ آماری

1. Anderson, J. C.

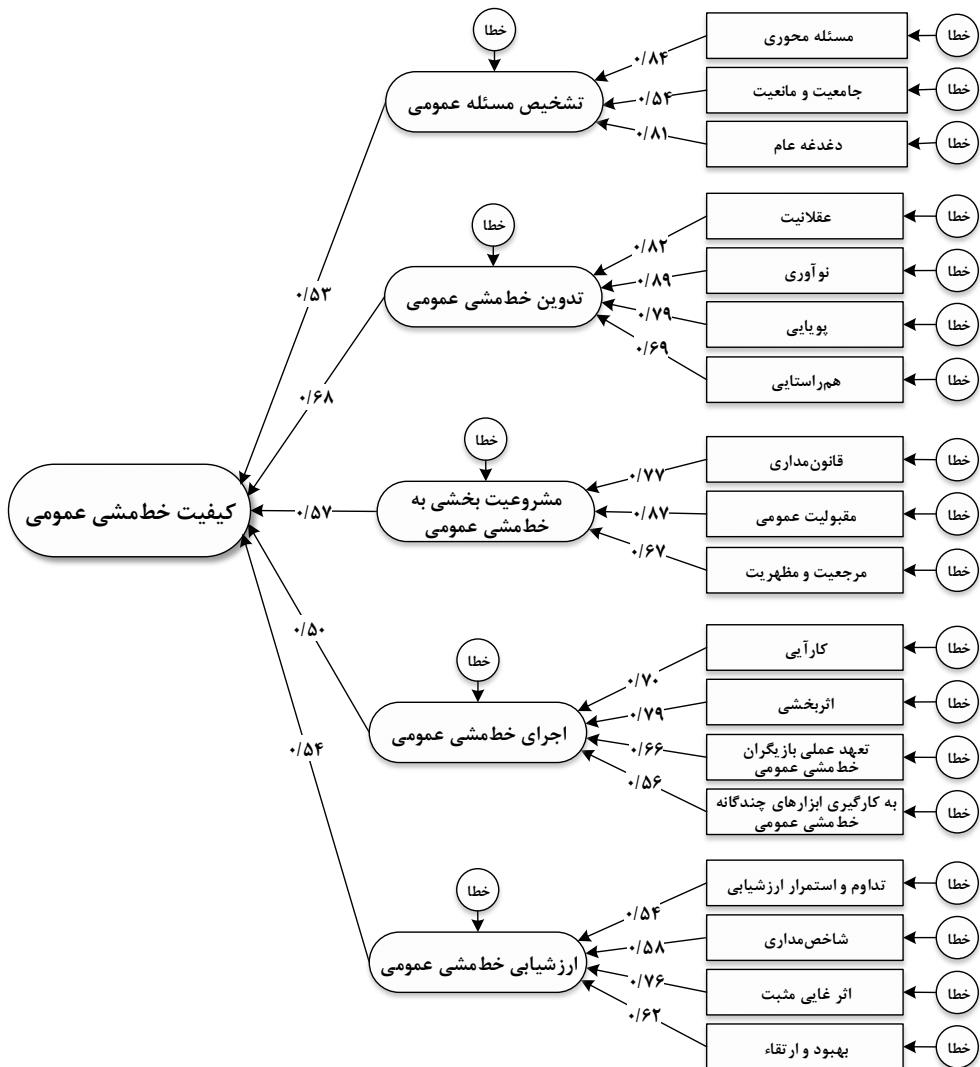
2. Gerbing, D. W.

قابل قبول‌تر، ضعیفتر یا بدون تفاوت با آن است. در شکل ۲ نتایج ناشی از آزمون مدل کلی پژوهش نمایش داده شده است. همچنین جدول ۲ شاخص‌های برازش مدل کلی پژوهش را نمایش می‌دهد.

جدول ۲: شاخص‌های برازش مدل کلی پژوهش

RMSEA	CFI	TLI	IFI	CMIN/DF	P	شاخص‌ها
۰,۰۷۵	۰,۹۹۳	۰,۹۷۴	۰,۹۹۴	۳,۰۹۱	۰,۰۸	مدل کلی پژوهش

نتایج به دست آمده از آزمون مدل کلی پژوهش حکایت از برازش بالای مدل پژوهش دارد. بدین ترتیب فرضیه‌های مطرح شده پژوهش همگی مورد تأیید قرار می‌گیرند.



شكل ۲: مدل کلی پژوهش

نتایج پژوهش

خردمایه شکل گیری خط مشی‌های عمومی در کشور جمهوری اسلامی ایران برخورد با مسئله عمومی و حرکت در جهت حل این مشکلات است. لذا تدوین خط مشی با کیفیت قطعاً از

ضروریات یک نظام خطمنشی‌گذاری عمومی در کشور است. بر اساس چرخه فرایند خطمنشی‌گذاری بی‌توجهی به این امر موجب شکل‌گیری خط منشی‌های ناکارآمد می‌شود که در حل مسائل عمومی ناتوان است و همچنین منجر به ارزشیابی ناقص خطمنشی‌ها می‌گردد. جهت ارزشیابی درست کیفیت خط منشی‌های عمومی با استی معیارها و شاخص‌هایی وجود داشته باشد که ارزشیابان بتوانند بر اساس آن کیفیت خطمنشی‌های عمومی را ارزشیابی کنند تا بازخورد و پیامدهای مناسبی برای خطمنشی‌گذاران داشته باشد. به منظور ارزشیابی کیفیت خطمنشی عمومی، توجه به کل فرایند خطمنشی‌گذاری عمومی و نوسان‌های درونی آن مفید می‌باشد. فرایند خطمنشی‌گذاری عمومی شامل پنج مرحله شناسایی مسئله عمومی، تدوین خطمنشی عمومی، مشروعیت‌بخشی و اشاعه خطمنشی عمومی، اجرای خطمنشی عمومی و ارزشیابی و بازنگری خطمنشی عمومی است. در این پژوهش تلاش شده است عوامل و معیارهای تبیین کننده کیفیت خط منشی‌های عمومی بر اساس فرایند خطمنشی‌گذاری عمومی بررسی شود. بر این اساس پنج فرضیه مطرح شد که برای آزمون آنها از روش‌های آزمون تحلیل عاملی تأییدی برای بررسی میزان صحت فرضیه‌ها استفاده شده است. نتایج حاصل از آزمون فرضیه‌های پژوهش نشان می‌دهد:

در مرحله تشخیص مسئله عمومی پرداختن به مسئله محوری جامعه، رویکرد جامع و مانع داشتن و در نظر گرفتن ملاحظات و دغدغه عامه از معیارهای ارزشیابی کیفیت خطمنشی عمومی هستند. بر اساس نتایج به دست آمده از آزمون چارچوب مفهومی پژوهش، متغیرهای مشاهده شده «پرداختن به مسئله محوری» با میزان ۷۰ درصد (۰,۸۴)، «توجه به دغدغه عام» با میزان ۶۵ درصد (۰,۸۱) و «جامعیت و مانعیت در تعریف مسئله عمومی» با میزان ۳۰ درصد (۰,۵۴) به ترتیب بیشترین توان را در تبیین کیفیت خطمنشی عمومی دارند.

در مرحله تدوین خطمنشی عمومی توجه به عقلانیت، نوآوری، پویایی و همراستایی خطمنشی از معیارهای ارزشیابی کیفیت خطمنشی عمومی هستند. بر اساس نتایج به دست آمده از آزمون چارچوب مفهومی پژوهش، متغیرهای مشاهده شده «نوآوری خطمنشی عمومی» با میزان ۸۰ درصد (۰,۸۹)، «عقلانیت خطمنشی عمومی» با میزان ۶۷ درصد (۰,۸۲)، «پویایی خطمنشی عمومی» با میزان ۶۲ درصد (۰,۷۹) و «همراستایی خطمنشی عمومی» با میزان ۴۸ درصد (۰,۶۹) به ترتیب تبیین کننده کیفیت خطمنشی عمومی هستند.

در مرحله مشروعیت‌بخشی به خطمشی عمومی قانونمندی، مقبولیت عمومی و مرجعیت و مظہریت خطمشی از معیارهای ارزشیابی کیفیت خط مشی‌های عمومی می‌باشد. بر اساس نتایج به دست آمده از آزمون چارچوب مفهومی پژوهش، متغیرهای مشاهده شده «مقبولیت عمومی» با میزان ۷۵ درصد (۰,۸۷)، «قانونداری» با میزان ۶۰ درصد (۰,۷۷) و «مرجعیت و مظہریت» با میزان ۴۵ درصد (۰,۶۷) به ترتیب بیشترین توان را در تبیین کیفیت خطمشی عمومی دارند.

در مرحله اجرای خطمشی عمومی کیفیت را می‌توان بر اساس معیارهای کارایی، اثربخشی، تعهد عملی بازیگران خطمشی عمومی و ابزارهای چندگانه خطمشی عمومی ارزشیابی کرد. بر اساس نتایج به دست آمده از آزمون چارچوب مفهومی پژوهش، متغیرهای مشاهده شده «اثربخشی خطمشی عمومی» با میزان ۶۳ درصد (۰,۷۹)، «کارایی خطمشی عمومی» با میزان ۴۹ درصد (۰,۷۰)، «تعهد عملی بازیگران خطمشی عمومی» با میزان ۴۴ درصد (۰,۶۶) و «به کارگیری ابزارهای چندگانه خطمشی عمومی» با میزان ۳۱ درصد (۰,۵۶) به ترتیب تبیین کننده کیفیت خطمشی عمومی هستند.

در مرحله ارزشیابی خطمشی عمومی یادگیری خط مشی، توجه به اثر غایی مثبت خطمشی عمومی، میزان بهبود و ارتقای حاصل از اجرای خطمشی عمومی، شاخص مداری و تداوم و استمرار ارزشیابی به عنوان معیارهای ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی قلمداد می‌شوند. بر اساس نتایج به دست آمده از آزمون چارچوب مفهومی پژوهش، متغیرهای مشاهده شده «اثر غایی مثبت» با میزان ۵۸ درصد (۰,۷۶)، «بهبود و ارتقا» با میزان ۳۸ درصد (۰,۶۲) و «شاخص مداری» با میزان ۳۴ درصد (۰,۵۸) و «تمداوم و استمرار» با میزان ۳۰ درصد (۰,۵۴) به ترتیب تبیین کننده کیفیت خطمشی عمومی هستند.

همچنین بر اساس فرایند پنج گانه خطمشی گذاری عمومی، متغیرهای تدوین خطمشی عمومی با میزان ۴۶ درصد (۰,۶۸)، مشروعیت‌بخشی به خطمشی عمومی با ۳۲ درصد (۰,۵۷)، ارزشیابی خطمشی عمومی با ۲۹ درصد (۰,۵۴)، تشخیص مسئله عمومی با ۲۸ درصد (۰,۵۳) و اجرای خطمشی عمومی با ۲۵ درصد (۰,۵۰) به ترتیب بیشترین توان را در تبیین واریانس متغیر کیفیت خطمشی عمومی دارند. بر اساس نتایج مدل اندازه‌گیری کیفیت خطمشی عمومی، مهم‌ترین مراحل تأثیرگذار در کیفیت خطمشی عمومی مرحله تدوین

خطمشی عمومی و مشروعیت‌بخشی به خطمشی عمومی به ترتیب با ضریب تأثیر ۰/۶۸ و ۰/۵۷ بوده‌اند.

مزیت پژوهش حاضر در مقایسه با پژوهش‌های مطرح شده در حوزه ارزشیابی خطمشی عمومی در این است که الگوی ارائه شده در این پژوهش الگویی جامع و مبتنی بر عمل است که هم‌زمان کوشیده است به اغلب مؤلفه‌های مؤثر در فرایند ارزشیابی کیفیت خطمشی‌های عمومی توجه کند و از این رو توانسته گامی هر چند کوچک در پیوند نظریه و عمل فرایند ارزشیابی کیفیت خطمشی عمومی بردارد.

پیشنهادهای پژوهش

به منظور ارتقای کیفیت خطمشی‌های عمومی بر اساس چرخه خطمشی‌گذاری عمومی، پیشنهادهایی به شرح ذیل ارائه می‌گردد:

- از آنجایی که بسیاری از خطمشی‌گذاران عمومی به سنت پراغماتیسم در سیاست و مدیریت پایبندند، پیشنهاد می‌شود برای کسب رضایت ملی بیشتر مردم، مسائل و نیازها و انتظارات عامه مردم جامعه را در اولویت خود قرار داده و با فراهم کردن شرایط تحقق آرمان عدالت و برابری در کشور خطمشی‌های مناسبی اتخاذ کنند؛
- پیشنهاد می‌شود شبکه‌های اطلاعاتی خطمشی جهت ارتقای کیفیت تدوین خطمشی‌های عمومی در کشور طراحی شود؛
- پیشنهاد می‌شود برای مسائل مهم و اولویت‌دار جامعه خطمشی عمومی تدوین گردد؛
- پیشنهاد می‌شود رفتارهای وراثتی کاهش‌یافته و بازمهندسی جدی در شیوه‌های اجرای خطمشی‌های عمومی جهت بهبود و ارتقای کیفیت خطمشی عمومی صورت گیرد؛
- پیشنهاد می‌شود عملکرد نهادهای خطمشی‌گذار کشور بر اساس اصول، ارزش‌ها و اخلاقیات حاکم بر جامعه باشد.
- پیشنهاد می‌شود ارزشیابی خطمشی‌های عمومی در جهت بهبود، ارتقا و تعالی خطمشی‌های عمومی صورت گیرد؛
- پیشنهاد می‌شود جهت ارتقای عقلانیت خطمشی عمومی متخصصان حرفه‌ای و شبکه‌های خطمشی‌گذاری عمومی در نظام خطمشی‌گذاری به کار گماشته شوند؛

با توجه به اینکه خط مشی‌های عمومی کشور تجلی خواسته‌ها و افکار و نظام ارزشی جامعه هستند و ارزش‌های سیاسی نیز به عنوان پوششی برای تأمین منافع سیاسی عمل می‌کنند؛ لذا دستگاه ارزشیابی خط مشی‌ها، راهبردها، طرح‌ها و برنامه‌های کشور باید با هوشمندی نظری (انطباق خط مشی‌ها، راهبردها، طرح‌ها و برنامه‌های کشور با نظام ارزشی و باوری کشور) و زیرکی عملیاتی (انطباق خط مشی‌ها، راهبردها، طرح‌ها و برنامه‌های کشور با شرایط عملی کشور) در حوزه‌های مختلف عمل کنند تا مدام «هوشمندی خط مشی‌گذاری ملی» را در عمل خود با انکا به نظام دینی استوار سازد.

فهرست منابع

- آذر، عادل. دانایی‌فرد، حسن. غلامرضاei، داوود و خداداد حسینی، سید حمید (۱۳۹۲). تحلیل چالش کیفیت آموزش عالی در برنامه پنج‌تسعه. *راهبرد فرهنگ*، ۲۱، ۱۳۹-۱۷۱.
- امامی مبیدی، راضیه (۱۳۹۴). ارزیابی سیاست: نابسامانی مفهومی. *فصلنامه سیاست‌گذاری عمومی*، ۱(۳)، ۷-۲۱.
- الوانی، مهدی و فتاح شریف‌زاده (۱۳۹۰). *فرایند خط مشی‌گذاری عمومی*. چاپ هشتم. تهران: دانشگاه علامه طباطبائی.
- حجازی، یوسف (۱۳۷۸). *راهنمای گام به گام ارزیابی درونی کیفیت در نظام دانشگاهی*. تهران: دانشگاه تهران.
- ولف، ریچارد (۱۳۸۱). *ارزشیابی آموزشی*. مترجم علیرضا کیامنش. تهران: نشر دانشگاهی.
- Anderson, J. C., & Gerbing, D. W. (1988). Structural equation modeling in practice: A review and recommended two-step approach. *Psychological Bulletin*. 103, 411-23.
- Benson, A. D., Michelle, H., & Claire, L. (2001). *Advances in program evaluation: Visions of Quality: How Evaluators Define, Understand and Represent Program Quality*. Printed in the Netherlands. Visions of Quality, Volume 7.
- Bridgman, P., & Davis, G. (2000). *Australian Policy Handbook*, 2edn (First Published in 1998). Sydney: Allen and Unwin.
- Dunn, W. N. (1994-2012). *Public Policy Analysis: An Introduction*. Englewood Cliffs: Prentice Hall.

- Glaser, B. G. (2003). *The grounded theory perspective II: Description's remodeling of grounded theory methodology*. Mill Valley, CA: Sociology Press.
- Hellmut, W. (2007). *Policy Evaluation and Evaluation Research*, in *Handbook of Public Policy Analysis: Theory, Politics, and Methods*, edited by Frank Fischer, Gerald, J. Miller and Mara S. Sidney: Taylor & Francis Group, LLC.
- Mabry, L. (2001). Representing the truth about program quality or the truth about about representing program quality. *Visions of Quality*, 7, 19-27.
- Preskill, H., & Darlene, R-E. (2005). *Building Evaluation Capacity*. London: Thousand Oaks.
- Rowentree, D. (1997). *Assessing student- I-low shall we know them*. London: Harper & Row.
- Sandahl, R. (2007). *Government and Evaluation*, in *Encyclopedia of Evaluation*, edited by Sandra Mathison. Sage Publications, Inc.
- Sanderson, I. (2002). Evaluation, policy learning and evidence-based policy making. *Public Administration*, 80(1), 1-22.
- Scriven, M. (1993). *Hard-won lessons in program evaluation*. San Francisco: Jossey Bass Publishers.
- Stake, R. E. (2003). *Standards-Based and Responsive Evaluation*. New York, NY: Sage.
- Strauss, A., & Corbin, J. (1998). Basics of qualitative research: Grounded theory procedures and techniques, 2nd ed. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Stufflebeam, D. L. (2001). Evaluation models. *New Directions for Evaluation*, 89, 7-98.